



경쟁심화와 불확실성 vs. 합병효과와 턴어라운드



▶ Analyst 지인해 inhae.ji@hanwha.com 3772-7619

Buy (유지)

목표주가(하향): 5,000원

현재 주가(5/30)	3,905원
상승여력	▲ 28.0%
시가총액	2,269억원
발행주식수	58,115천주
52 주 최고가 / 최저가	6,970 / 3,905원
90일 일평균 거래대금	9.95억원
외국인 지분율	0.9%
주주 구성	
(주)케이티(외 1 인)	36.0%
LG 유플러스	12.7%
하이자산 운용 (외 2 인)	4.4%

주가수익률(%)	1개월	3개월	6개월	12개월
절대수익률	-13.8	-20.4	-20.4	-32.0
상대수익률(KOSDAQ)	-5.1	-14.7	-19.5	-10.8
		(단우	l: 십억 원, (원, %, 배)
재무정보	2017	2018	2019E	2020E
매출액	156	171	193	210
영언이익	2	7	8	10

재무정보	2017	2018	2019E	2020E
매출액	156	171	193	210
영업이익	2	7	8	10
EBITDA	5	9	11	13
지배 주주 순이익	-3	6	7	9
EPS	-81	121	140	152
순차입금	-83	-82	-80	-89
PER	-58.3	39.8	27.9	25.7
PBR	2.6	1.9	1.5	1.4
EV/EBITDA	27.4	22.0	13.2	10.2
배당수익률	0.0	0.0	0.0	0.0
ROE	-4.3	5.0	4.6	5.6

주가 추이				
(원) 8,000]		지니뮤직 (OSDAQ지수	드대비	(pt)
6,000	Maryani		And the same	100
4,000 -				
2,000 -				- 50
0 18/05	18/08	18/11	19/02	19/05

플랫폼간 경쟁이 심화되고 있는 비우호적인 산업 환경 속에서도 지니 뮤직은 1) 합병효과와 2) 음원 IP 콘텐츠 유통 매출로 인한 시너지 효 과로 차별화된 실적과 퍼포먼스를 이어가고 있습니다.

1Q19 턴어라운드 지속

지니뮤직의 1Q19 매출액은 513억, 영업이익은 25억 원을 기록했다. 각각 전년대비 +62%, +285% 증가한 수치다. 특히 영업이익은 유료가 입자 순증(B2C 기준 1O18 80만 명→ 1O19 112만 명)과 월정액 할인 율 축소에 따른 ARPU 상승으로 큰 폭의 턴어라운드를 이어갔다.

지니뮤직 확장성은 여전히 유효

지난 자료에서도 비슷한 의견이지만 국내 전체 음원 유료가입자의 잠 재 수요는 크지 않다. 이미 포화된 상황에서 음원 플랫폼간 무리한 가 격 경쟁이 이어지고 있어 오히려 플랫폼사의 실적 훼손도 배제할 수 없는 상황이며 글로벌 최대 음원플랫폼사인 '스포티파이'가 본격적인 한국 진출까지 발표한 상황이다. 경쟁은 더욱 심화될 것이라는 뜻이다.

그럼에도 불구하고 지니뮤직의 확장성은 여전히 현재진행형이다. B2C 유료가입자는 당초 2018년 말 기준으로 100만 명을 예상했는데, 110 만 명을 달성했고, 1019 말 기준 112만 명 수준까지 빠르게 올라왔다.

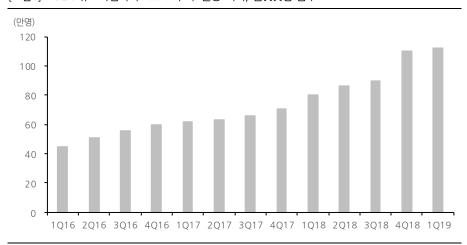
출혈 경쟁 속에서도 지니뮤직이 돋보이는 퍼포먼스를 시현하고 있는 이유는 두 가지로 요약된다. 1) 기존 CJENM이 영위해 온 엠넷닷컴의 합병 효과가 반영되고 있고, 2) 단순한 가입자 통합이 아니라 CI디지털 뮤직이 보유하던 각종 음원 IP 콘텐츠 유통 매출로 인한 시너지가 맞 물리고 있기 때문이다.

목표주가 5.000원으로 하향

지니뮤직은 국내 2등 음원플랫폼으로 확고한 입지를 강화시키고 있다. 차별화된 실적과 퍼포먼스가 예상되나, 경쟁심화를 중심으로 한 비우 호적인 시장 환경을 반영해 목표주가는 5,000원으로 하향한다. 목표주 가는 2020년 EPS에 PER 30배(기존 1등 음원플랫폼인 '멜론'을 보유한 로엔의 밸류에이션 상단)를 반영해 산출했다.

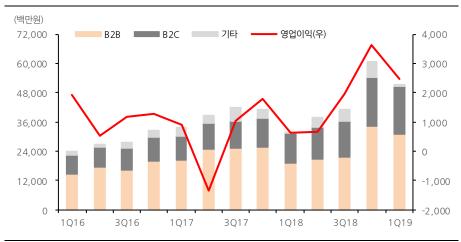
지니뮤직 (043610) [한화리서치]

[그림1] B2C 유료가입자와 ARPU 추이: 순증 지속, 엠넷닷컴 흡수



자료: 지니뮤직, 한화투자증권

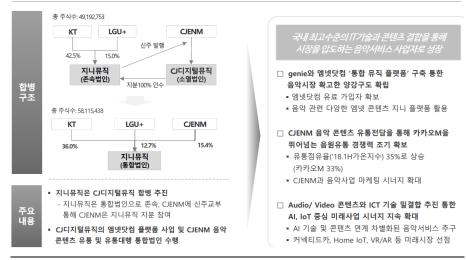
[그림2] 지니뮤직 분기별 실적 추이: 턴어라운드 지속



자료: 지니뮤직, 한화투자증권

[그림3] 지니뮤직과 CJ 디지털뮤직 합병

CJ디지털뮤직 합병



자료: 지니뮤직, 한화투자증권

지니뮤직 (043610) [한화리서치]

[재무제표]

손익계산서				(단위	: 십억 원)
12 월 결산	2016	2017	2018	2019E	2020E
매출액	111	156	171	193	210
매출총이익	35	38	51	56	63
영업이익	5	2	7	8	10
EBITDA	8	5	9	11	13
순이자손익	1	1	1	1	1
외화관련손익	0	0	0	0	0
지분법손익	0	0	0	0	0
세전계속사업손익	6	-2	8	9	12
당기순이익	8	-3	6	7	9
지배 주주 순이익	8	-3	6	7	9
증가율(%)					
매 출 액	24.8	39.9	10.0	12.8	8.6
영업이익	153.1	-51.0	186.8	13.1	32.0
EBITDA	65.8	-29.1	63.4	24.2	20.9
순이익	143.5	적전	흑전	16.0	28.0
이익률(%)					
매 출 총이익률	31.8	24.7	29.5	29.1	30.0
영업이익 률	4.4	1.5	4.0	4.0	4.9
EBITDA 이익률	7.0	3.5	5.2	5.8	6.4
세전이익 률	5.3	-1.5	4.6	4.7	5.5
순이익률	7.4	-2.2	3.5	3.6	4.2

재무상태표				(단	위: 십억 원)
12 월 결산	2016	2017	2018	2019E	2020E
유동자산	91	120	135	133	148
현금성자산	58	83	82	88	97
매출채권	31	35	52	43	48
재고자산	0	0	0	0	0
비유동자산	19	19	87	94	95
투자자산	9	16	21	28	30
유형자산	1	1	4	4	5
무형자산	8	2	62	61	61
자산총계	110	139	222	227	243
유동부채	41	48	72	63	70
매입채무	31	36	56	47	53
유동성이자부채	0	0	0	1	1
비유 동 부채	1	0	4	11	11
비유동이자부채	0	0	0	7	7
부채 총 계	42	49	77	74	81
자본금	21	25	29	29	29
자본잉여금	62	85	132	132	132
이익잉여금	-16	-20	-14	-7	2
자 본 조정	1	1	-2	-2	-2
자기주식	0	0	-2	-2	-2
자 본총 계	68	91	145	152	161

현금흐름표				(단위	: 십억 원)
12 월 결산	2016	2017	2018	2019E	2020E
영업현금흐름	13	8	3	9	13
당기순이익	8	-3	6	7	9
자산상각비	3	3	2	3	3
운전자 본증 감	4	2	-6	-1	1
매출채권 감소(증가)	-7	-3	-5	9	-6
재고자산 감소(증가)	0	0	0	0	0
매입채무 증가(감소)	10	4	-2	-10	6
투자현금흐름	-11	-15	-18	5	-6
유형자산처분(취득)	0	-1	-2	-2	-3
무형자산 감소(증가)	-1	-2	-1	0	0
투자자산 감소(증가)	-5	-20	-15	9	-2
재무현금흐름	0	27	-2	0	0
차입금의 증가(감소)	0	0	0	0	0
자본의 증가(감소)	0	27	0	0	0
배당금의 지급	0	0	0	0	0
총현금흐름	9	6	10	11	12
(-)운전자본증가(감소)	-5	-2	-9	2	-1
(-)설비투자	0	1	2	2	3
(+)자산매각	-1	-2	-1	0	0
Free Cash Flow	13	6	15	6	10
(-)기타투자	6	-7	15	0	1
잉여현금	7	13	0	6	9
NOPLAT	4	2	5	6	8
(+) Dep	3	3	2	3	3
(-)운전자본투자	-5	-2	-9	2	-1
(-)Capex	0	1	2	2	3
OpFCF	11	7	14	5	9

주요지표				(5	단위: 원, 배)
12월 결산	2016	2017	2018	2019E	2020E
주당지표					
EPS	197	-81	121	140	152
BPS	1,629	1,849	2,502	2,621	2,773
DPS	0	0	0	0	0
CFPS	213	141	195	220	209
ROA(%)	8.2	-2.7	3.3	3.1	3.8
ROE(%)	12.9	-4.3	5.0	4.6	5.6
ROIC(%)	58.5	n/a	n/a	10.7	13.0
Multiples(x,%)					
PER	18.3	-58.3	39.8	27.9	25.7
PBR	2.2	2.6	1.9	1.5	1.4
PSR	1.4	1.3	1.4	1.0	1.1
PCR	16.9	33.6	24.7	17.8	18.7
EV/EBITDA	11.9	27.4	22.0	13.2	10.2
배당수익률	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
안정성(%)					
부채비율	61.6	53.3	52.7	48.8	50.6
Net debt/Equity	-85.8	-91.4	-56.6	-52.7	-55.3
Net debt/EBITDA	-754.8	-1,515.4	-917.9	-721.1	-661.8
유동비율	220.4	249.4	186.2	210.1	210.1
이자보상배율(배)	496.1	230.6	647.1	20.1	25.7
자산구조(%)					
투하자본	5.5	-3.7	32.6	34.0	32.0
현금+투자자산	94.5	103.7	67.4	66.0	68.0
자 본구 조(%)					
차입금	0.0	0.0	0.0	5.0	4.7
자기자본	100.0	100.0	100.0	95.0	95.3

주: IFRS 연결 기준

지니뮤직 (043610) [한화리서치]

[Compliance Notice]

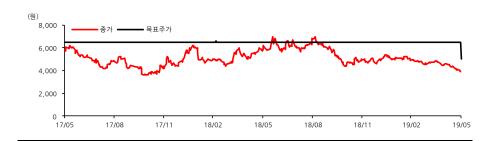
(공표일: 2019년 5월 31일)

이 자료는 조사분석 담당자가 객관적 사실에 근거해 작성하였으며, 타인의 부당한 압력이나 간섭없이 본인의 의견을 정확하게 반영했습니다. 본인은 이 자료에서 다룬 종목과 관련해 공표일 현재 관련 법규상 알려야 할 재산적 이해관계가 없습니다. 본인은 이 자료를 기관투자자 또는 제 3 자에게 사전에 제공한 사실이 없습니다. (지인해)

저희 회사는 공표일 현재 이 자료에서 다룬 종목의 발행주식을 1% 이상 보유하고 있지 않습니다.

이 자료는 투자자의 증권투자를 돕기 위해 당사 고객에 한하여 배포되는 자료로서 저작권이 당사에 있으며 불법 복제 및 배포를 금합니다. 이 자료에 수록된 내용은 당사 리서치센터가 신뢰할 만한 자료나 정보출처로부터 얻은 것이지만, 당사는 그 정확성이나 완전성을 보장할 수 없습니다. 따라서 이 자료는 어떠한 경우에도 고객의 증권투자 결과와 관련된 법적 책임소재에 대한 증빙으로 사용될 수 없습니다.

[지니뮤직 주가 및 목표주가 추이]



[투자의견 변동 내역]

일 시	2017.05.31	2017.06.05	2017.12.29	2018.05.31	2018.11.30	2019.05.31
투자의견	Buy	Buy	Buy	Buy	Buy	Buy
목표가격	6,500	6,500	6,500	6,500	6,500	5,000

[목표주가 변동 내역별 괴리율]

일자	투자의견 목표주가(워)		괴리율	≧ (%)
걸시	구시의선	목표주가(원)	평균주가 대비	최고(최저)주가 대비
2017.03.31	Buy	6,500	-23.05	6.15
2019.05.31	Buy	5,000		

[종목 투자등급]

당사는 개별 종목에 대해 향후 1년간 +15% 이상의 절대수익률이 기대되는 종목에 대해 Buy(매수) 의견을 제시합니다. 또한 절대수 익률 -15~+15%가 예상되는 종목에 대해 Hold(보유) 의견을, -15% 이하가 예상되는 종목에 대해 Sell(매도) 의견을 제시합니다. 밸류에이션 방법 등 절대수익률 산정은 개별 종목을 커버하는 애널리스트의 추정에 따르며, 목표주가 산정이나 투자의견 변경 주기는 종목별로 다릅니다.

[산업 투자의견]

당사는 산업에 대해 향후 1 년간 해당 업종의 수익률이 과거 수익률에 비해 양호한 흐름을 보일 것으로 예상되는 경우에 Positive(긍정적) 의견을 제시하고 있습니다. 또한 향후 1 년간 수익률이 과거 수익률과 유사한 흐름을 보일 것으로 예상되는 경우에 Neutral(중립적)의견을, 과거 수익률보다 부진한 흐름을 보일 것으로 예상되는 경우에 Negative(부정적)의견을 제시하고 있습니다. 산업별 수익률 전망은 해당 산업 내 분석대상 종목들에 대한 담당 애널리스트의 분석과 판단에 따릅니다.

[당사 조사분석자료의 투자등급 부여 비중]

(기준일: 2019년 03월 31일)

투자등급	매수	중립	매도	합계
금융투자상품의 비중	87.4%	12.6%	0.0%	100.0%