BUY(Re-Initiate)

목표주가: 24,000원 주가(4/29): 13.250원

시가총액: 3,698억원

미디어/엔터/레저

Analyst 이남수

02) 3787-5115 namsu.lee@kiwoom.com

RA 이한결

02) 3787-3759 gksruf9212@kiwoom.com

Stock Data

KOSDAQ (4/29)		990.69pt
52주 주가동향	최고가	최저가
최고/최저가 대비	13,850원	3,680원
등락률	-4.3%	260.1%
수익률	절대	상대
1M	-1.5%	-5.1%
6M	243.7%	182.4%
1Y	238.0%	120.1%

Company Data

발행주식수		27,906천주
일평균 거래량(3M)		820천주
외국인 지분율		13.8%
배당수익률(21E)		0.0%
BPS(21E)		3,924원
주요 주주	김우택 외 2 인	36.6%

투자지표

(십억원, IFRS)	2019	2020	2021F	2022F
매출액	149.2	140.4	177.1	296.4
영업이익	-8.1	-3.8	7.8	30.1
EBITDA	-2.3	2.5	13.0	35.5
세전이익	-10.7	-8.1	6.7	29.2
순이익	-11.1	-9.8	4.6	22.2
지배주주지분순이익	-8.6	-5.6	4.2	20.0
EPS(원)	-309	-199	150	715
증감률(%,YoY)	적지	적지	흑전	378.2
PER(배)	-12.9	-37.8	84.3	17.6
PBR(배)	1.00	1.99	3.21	2.72
EV/EBITDA(배)	-68.4	108.7	31.9	11.2
영업이익률(%)	-5.4	-2.7	4.4	10.2
ROE(%)	-7.5	-5.1	3.9	16.7
순차입금비율(%)	31.8	44.9	46.3	25.4
자료: 키움증권				

Price Trend

(원)	_	수정주가(좌)		상대수익률(우	(%)
16,000	Г				ղ 150
14,000	-			1.6	Lon
12,000	+				100
10,000	-			MITTA	
8,000	-	for.		Mary I	- 50
6,000	-	N.		W	
4,000	W. C.	Jan.	M	7	- 0
2,000	-	100	m	I	
0					-50
2	0.05	20.08	20.11	21.02	

NEW (160550)

디즈니 플러스 런칭으로 성장의 포문을 열다



자회사 제작 드라마에 대한 채무보증을 통해 디즈니와의 파트너십을 공식화 했습니다. 텐트폴 드라마의 제작 여건이 충분히 확보되며 매출과 수익성 성장의 기틀을 마련했습니다. 디즈니와 5년간 파트너십을 통해 콘텐츠 제작편수와 규모를 키워가며 할리우드 투자사 LPI와 손잡은 영화 부문과 함께 글로벌 제작사로의 도약을 전망합니다.

>>> 디즈니 파트너십 5년이 주는 기회

동사는 4월 29일 자회사 (주)스튜디오앤뉴가 제작하는 드라마 2편에 대한 제작완성 및 납품 이행과 관련하여 연대보증하는 건으로 총 660억원의 타인에 대한 채무보증 결정을 공시했다. 공시 규모를 볼 때 제작비 500억 추정의 텐트폴 드라마 〈무빙〉과 강다니엘 주연으로 예상되는 〈너와 나의 경찰수업〉이 유력할 것으로 추정된다. 또한 디즈니와 장기콘텐츠 파트너십을 체결을 통해 5년간 오리지널 시리즈 및 콘텐츠를 지속적으로 선보일 전망이다. 캡티브 채널을 기반으로 높은 리쿱율을 보이며 성장한 국내 드라마 제작사가 넷플릭스 런칭을 통해 실적 성장을 보였다면 이번 파트너십의 영향력은 그 이상일 것이라 추정한다. 이에 앞서 할리우드 콘텐츠 투사회사인 LPI(라이브러리 픽처스 인터내셔널)과 3년 지분투자계약을 체결한 영화 콘텐츠와 함께 본격적 성장의 포문을 열 것으로 전망한다.

>>> 고래 싸움에 웃을 일만 남았다

넷플릭스의 성공적인 국내외 스토리를 기반으로 2021년 Disney+, Apple TV+, HBO MAX 등이 국내 및 아시아 진출을 다각도로 검토하고 있는 것으로 알려져 있다. 이미 넷플릭스는 올해 5,500억원에 달하는 콘텐츠 투자를 바탕으로 오리지널 및 동시방영 드라마, 영화 런칭을 확대해 가고 있다.

이와 같은 글로벌 OTT 자이언트간의 경쟁 심화는 국내 콘텐츠 제작사에게 더 많은 작품을 기획 및 제작할 수 있는 토대를 만들어주고 작품별 제작 규모 확장 등으로 연결되어 매출 및 수익성 개선에 영향을 줄 것으로 판단한다.

또한 토종 OTT인 웨이브, 티빙, 쿠팡플레이, 왓챠 등도 콘텐츠 투자액 확대를 통해 OTT 주도권을 잡고자 노력 중이다. 이와 같은 국내외 플레이어 증가는 미디어 산업의 양적인 성장뿐만 아니라, 질적인 개선도 함께 가져올 수 있는 선순환 구조 정착에 유리하게 작용할 것이라 전망한다.

>>> 투자의견 BUY, 목표주가 24,000원으로 분석 개시

2021년은 국내 드라마 중심으로 포트폴리오를 확장하며 영화 극장 개봉의 부진을 메울 전망이다. 드라마 〈무빙〉이 방송될 것으로 보이는 2022년에는 2021년 추정 매출액 1,771억원, 영업이익 78억원 대비 각각 67%, 286% 증가한 2,960억원과 301억원을 예상한다. 장기 파트너십을 확보한 드라마와 영화 사업을 토대로 제작편수의 증가는 물론 제작규모의 성장도 함께 이루어질 것으로 보여 2022E EBITDA에 Target EV/EBITDA 19.5배를 적용하여 목표주가를 24,000원으로 산정하고 투자의견 BUY로 분석을 개시한다.

NEW 실적 추이 및 전망 (K-IFRS 연결 기준)

(십억원)	1Q20	2Q20	3Q20	4Q20	1Q21F	2Q21F	3Q21F	4Q21F	2020	2021F	2022F
매출액	29.7	24.1	47.9	38.7	21.2	55.3	43.2	57.4	140.4	177.1	296.4
(YoY, %)	75.3%	-39.6%	41.1%	-33.6%	-28.7%	129.4%	-9.7%	48.2%	-5.9%	26.1%	67.4%
매출원가	21.2	17.4	35.6	30.2	15.0	41.2	31.6	42.9	104.5	130.7	224.7
(YoY, %)	97.1%	-53.5%	29.3%	-33.0%	-29.4%	136.7%	-11.2%	42.0%	-13.6%	25.1%	71.9%
매출총이익	8.5	6.7	12.3	8.5	6.2	14.1	11.6	14.5	36.0	46.4	71.7
(YoY, %)	37.2%	173.2%	91.9%	-35.9%	-26.9%	110.7%	-5.5%	70.2%	27.1%	29.0%	54.5%
GPM	28.6%	27.7%	25.7%	22.0%	29.3%	25.5%	26.9%	25.2%	25.6%	26.2%	24.2%
판관비	9.6	7.9	7.8	14.6	7.9	8.6	10.2	11.9	39.8	38.6	41.6
(YoY, %)	20.9%	-2.8%	-14.4%	28.8%	-17.6%	9.5%	30.1%	-18.1%	9.2%	-3.1%	7.7%
영업이익	-1,1	-1.2	4.5	-6.1	-1.7	5.5	1.4	2.5	-3.8	7.8	30.1
(YoY, %)	적지	적지	흑전	적전	적지	흑전	-67.9%	흑전	적지	흑전	286.5%
OPM	-3.6%	-4.8%	9.3%	-15.7%	-7.9%	9.9%	3.3%	4.4%	-2.7%	4.4%	10.2%
순이익	-1.2	-7.9	3.9	-4.6	-1.8	3.9	0.8	1.7	-9.8	4.6	22.2
(YoY, %)	적전	적지	흑전	적지	적지	흑전	-78.5%	흑전	적지	흑전	378.2%
NPM	-3.9%	-33.0%	8.2%	-11.8%	-8.5%	7.1%	1.9%	2.9%	-7.0%	2.6%	7.5%

자료: NEW, 키움증권

NEW 주요 드라마 라이브러리

채널	작품명	기간	주연	회차	최고시청률
KBS	태양의 후예	16.2.24~16.4.14	송혜교, 송중기, 진구	16부	38.8%
JTBC	미스 함무라비	18.5.21~18.7.16	고아라, 김명수, 성동일	12부	5.3%
JTBC	뷰티 인사이드	18.10.1~18.11.20	서현진, 이민기	16부	5.3%
JTBC, Netflix	보좌관	19.6.14~19.7.13	이정재, 신민아, 이엘리야	10부	5.3%
JTBC, Netflix	보좌관2	19.11.11~19.12.10	이정재, 신민아, 이엘리야	10부	5.3%
tvN	오 마이 베이비	20.5.13~20.7.2	장나라, 고준	16부	3.0%
JTBC	우아한 친구들	20.7.10~20.9.5	유준상, 송윤아, 배수빈, 한다감 등	17부	5.1%
SBS, Wavve	날아라 개천용	20.10.30~21.1.23	권상우, 정우성	20부	6.7%
tvN	어느 날 우리집 현관으로 멸망이 들어왔다	21.5.10~21.6.29	박보영, 서인국, 이수혁 등	16부	
tvN	악마판사	21.7.3~21.8.22	지성, 김민정, 박진영 등	16부	

자료: NEW, 닐슨코리아, 키움증권

NEW 주요 영화 라이브러리

작품명	개봉일	감독	출연	제작비	누적 관객수
염력	2018.1.31	연상호	류승룡, 심은경, 박정민, 김민재, 정유미 등	130억원	99만
바람바람바람	2018.4.5	이병헌	이성민, 신하균, 송지효, 이엘 등	60억원	120만
독전	2018.5.22	이해영	조진웅, 류준열, 김성령	110억원	521만
허스토리	2018.6.27	민규동	김희애, 김해숙	25억원	34만
목격자	2018.8.15	조규장	이성민, 김상호, 진경, 곽시양	70억원	253만
안시성	2018.9.19	김광식	조인성, 남주혁, 박성웅 등	215억원	545만명
창궐	2018.10.25	김성훈	현빈, 장동건 등	170억원	160만명
스윙키즈	2018.12.19	강형철	도경수, 박혜수, 오정세 등	153억원	147만명
생일	2019.4.3	이종언	설경구, 전도연 등	62억원	120만명
나의 특별한 형제	2019.5.1	육상효	신하균, 이광수, 이솜 등	56억원	148만명
비스트	2019.6.26	이정호	이성민, 유재명, 전혜진, 최다니엘 등	86억원	20만명
힘을내요 미스터리	2019.9.11	이계벽	차승원, 엄채영, 박해준, 김혜옥 등	89억원	118만명
가장보통의연애	2019.10.2	김한결	김래원, 공효진	67억원	293만명
시동	2019.12.18	최정열	마동석, 박정민, 정해인, 염정아 등	90억원	331만명
정직한 후보	2020.2.12	장유정	라미란, 김무열, 나문희, 윤경호 등	70억원	153만명
반도	2020.7.15	연상호	강동원, 이정현, 권해효, 김민재 등	210억원	381만명
콜	2020.11.27	이충현	박신혜, 전종서, 김성령, 이엘 등	90억원	Netflix
낙원의 밤	2021.4.9	박훈정	엄태구, 전여빈, 박호산, 차승원 등		Netflix

자료: NEW, 영화진흥위원회, 키움증권

주요 종속회사



자료: NEW, 키움증권

NEW 매출액 추이 및 전망 (K-IFRS 연결)



부문별 매출 추이

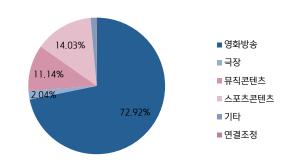


NEW 순이익 추이 (K-IFRS 연결)



자료: NEW, 키움증권

부문별 매출 비중(20년말 기준)



자료: NEW, 키움증권

국내외 주요 OTT 콘텐츠 투자 계획

기업명	ОТТ	비고
CV 테괴코		- 2025 년까지 총 1 조원 규모 투자
2V 들네무	SK 텔레콤 웨이브(Wavve)	- 제작 전문 인력 확보하고 콘텐츠 기획·개발 전담하는 스튜디오 설립
		- 2023 년까지 3 년 간 최소 4,000 억원 이상 투자
KT	시즌(Seezn)	- 원천 IP 1,000개 이상, 오리지널 드라마 콘텐츠 100개 이상 확보 목표
		- 미디어 컨트롤타워 'KT 스튜디오지니'설립
CJ ENM	티빙(Tving)	- 2023 년까지 총 4,000 억원 규모 투자
C) LIVIVI	4 9 (1 vill g /	- 오리지널 시리즈 제작 확대 및 네이버 플러스 멤버쉽 연계 강화
		- 2021 년 총 5,500 억원 규모 투자
Netflix	Netflix	- 콘텐츠 스튜디오 2곳 설립 및 신인 작가&제작자 발굴
		- 영화, 드라마, 시트콤, 코미디 등 13 편 오리지널 라인업 공개

자료: 언론보도, 각사, 키움증권

2021년 넷플릭스 오리지널 주요 작품

타이틀	제작사	출연	연출/극본
고요의 바다	아티스트 스튜디오	배두나, 공유, 이준	최항용/박은교
낙원의 밤	㈜금월, 페퍼민트앤컴퍼니	엄태구, 전여빈, 차승원	박훈정/김현우
D.P	클라이맥스 스튜디오	정해인, 구교환, 김성균	한준희/김보통
마이네임	스튜디오산타클로스	한소희, 박희순, 안보현	 김진민/김바다
무브 투 헤븐: 나는 유품 정리사입니다	넘버쓰리픽쳐스, 페이지원필름	이제훈, 탕준상	김성호/윤지련
오징어 게임	싸이런픽쳐스	 이정재, 박해수	황동혁/황동혁
좋아하면 울리는 2	스튜디오드래곤	김소현, 정가람, 송강	김진우/차연수, 김서희
지옥	클라이맥스 스튜디오	유아인, 박정민, 김현주	연상호/최규석
지금 우리 학교는	필름몬스터	윤찬영, 박지후, 조이현	이재규/천성일
킹덤: 아신전	바람픽쳐스, BA 엔터테인먼트, 스튜디오드래곤	전지현, 박병은	김성훈/김은희
내일 지구가 망해버렸으면 좋겠어	미스틱스토리	박세완, 신현승, 영재	권익준/서은정

자료: 각사, 키움증권



포괄손익계산서				(단위	리: 십억원)	재무상태표				(단위	4: 십억원)
12월 결산, IFRS 연결	2019A	2020A	2021F	2022F	2023F	12월 결산, IFRS 연결	2019A	2020A	2021F	2022F	2023F
매출액	149.2	140.4	177.1	296.4	334.1	유동자산	162.7	127.9	123.3	145.6	166.6
매출원가	120.9	104.5	130.7	224.7	262.1	현금 및 현금성자산	63.4	26.0	21.7	40.1	60.8
매출총이익	28.3	36.0	46.4	71.7	72.1	단기금융자산	0.1	18.9	19.4	20.0	20.6
판관비	36.5	39.8	38.6	41.6	45.0	매출채권 및 기타채권	31.9	23.6	29.7	38.5	43.4
영업이익	-8.1	-3.8	7.8	30.1	27.1	재고자산	0.5	0.9	1.1	1.9	2.1
EBITDA	-2.3	2.5	13.0	35.5	32.7	기타유동자산	66.8	58.5	51.4	45.1	39.7
 영업외손익	-2,6	-4.3	-1,1	-0.9	-0.7	비유동자산	150,7	147.9	156,1	164.2	172,0
이자수익	0,8	0.5	0.5	0.7	0.9	투자자산	45.2	56.6	60,1	63,5	66,9
이자비용	2,7	2,6	2,6	2,6	2.6	유형자산	72,0	61,6	68,2	74.2	79.7
외환관련이익	0,1	0,1	0,1	0.1	0.1	무형자산	15,7	12.3	10,5	9.1	8.0
외환관련손실	0,1	0.1	0,1	0,1	0.1	기타비유동자산	17.8	17.4	17.3	17.4	17.4
종속 및 관계기업손익	0,3	0,0	0.0	0.0	0.0	자산총계	313,3	275.8	279.4	309,8	338,6
기타	-1.0	-2.2	1.0	1.0	1,0	 유동부채	166,5	146,6	145.6	158,6	163,9
법인세차감전이익	-10,7	-8.1	6.7	29.2	26.4	매입채무 및 기타채무	78.1	50.7	55.8	67.8	73,1
법인세비용	0.4	1.7	2,1	7.1	6.4	단기금융부채	78.9	81.9	81.9	81.9	81.9
계속사업순손익	-11,1	-9.8	4.6	22,2	20,0	기타유동부채	9.5	14.0	7.9	8.9	8.9
당기순이익	-11,1	-9.8	4.6	22.2	20.0	비유동부채	24.9	15.8	15.8	15.8	15.8
지배주주순이익	-8,6	-5.6	4.2	20.0	18.0	장기금융부채	23.4	13.9	13.9	13.9	13.9
증감율 및 수익성 (%)					10.0	기타비유동부채	1.5	1,9	1.9	1.9	1,9
매출액 증감율	-7.5	-5.9	26,1	67.4	12,7	기다미ㅠㅎ구세 부채총계	191.5	162,4	161.4	174,5	179.8
		-53,1	-305.3	285.9	-10.0	ㅜ세증계 지배지분		105.3		129.5	147.5
영업이익 증감율	흑전	-208.7	420.0		-10.0 -7.9		111.0		109.5 14.0		
EBITDA 증감율	흑전			173.1		자본금	14.0	14.0		14.0	14.0
지배주주순이익 증감율	흑전	-34.9	-175.0	376.2 378.2	-10.0	자본잉여금	92.8 -0.9	92.6	92.6	92.6	92.6
EPS 증감율	적지	적지	흑전 		-9.6	기타자본		-0.9	-0.9	-0.9	-0.9
매출총이익율(%)	19.0	25.6	26.2	24.2	21.6	기타포괄손익누계액	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1
영업이익률(%)	-5.4	-2.7	4.4	10.2	8.1	이익잉여금	5.3	-0.3	3.9	23.8	41.9
EBITDA Margin(%)	-1.5	1.8	7.3	12.0	9.8	비지배지분	10.8	8.0	8.5	10.7	12.7
지배주주순이익률(%)	-5.8	-4.0	2.4	6.7	5.4	자본총계	121.9	113.4	118.0	140.2	160.2
현금흐름표				(단위	리: 십억원)	투자지표				(단위: -	원, %, 배)
12월 결산, IFRS 연결	2019A	2020A	2021F	2022F	2023F	12월 결산, IFRS 연결	2019A	2020A	2021F	2022F	2023F
영업활동 현금흐름	-24.2	1.3	18.1	45.7	39.7	주당지표(원)					
당기순이익	-11,1	-9.8	4.6	22.2	20.0	EPS	-309	-199	150	715	646
비현금항목의 가감	11.0	18.2	17.8	22.8	22.1	BPS	3,979	3,774	3,924	4,639	5,286
유형자산감가상각비	4.0	4.3	3.4	4.0	4.5	CFPS	-2	302	805	1,612	1,510
무형자산감가상각비	1.9	2.0	1.8	1.4	1.1	DPS	0	0	0	0	0
지분법평가손익	-3.0	-3.0	-1.7	-1.7	-1.7	주가배수(배)					
기타	8.1	14.9	14.3	19.1	18.2	PER	-12.9	-37.8	84.3	17.6	19.5
영업활동자산부채증감	-24.0	-4.4	-0.1	9.7	5.7	PER(최고)	-21.9	-39.6	97.0		
매출채권및기타채권의감소	-11,1	7.8	-6.2	-8.8	-4.9	PER(최저)	-10.5	-8.8	45.1		
재고자산의감소	-0.1	-0.6	-0.2	-0.8	-0.2	PBR	1.00	1.99	3.21	2.72	2.38
매입채무및기타채무의증가	4.9	-9.0	5.0	12.0	5.3	PBR(최고)	1.70	2.09	3.70		
기타	-17.7	-2.6	1.3	7.3	5.5	PBR(최저)	0.81	0.47	1.72		
기타현금흐름	-0.1	-2.7	-4.2	-9.0	-8.1	PSR	0.74	1.49	1.99	1.19	1.05
투자활동 현금흐름	-21.9	-28.6	-10.6	-10.6	-10.6	PCFR	-1,874.8	24.9	15.7	7.8	8.3
유형자산의 취득	-8.3	-1.0	-10.0	-10.0	-10.0	EV/EBITDA	-68.4	108.7	31.9	11.2	11.6
유형자산의 처분	0.7	0.3	0.0	0.0	0.0	 주요비율(%)					
무형자산의 순취득	-1.8	-1.1	0.0	0.0	0.0	배당성향(%,보통주,현금)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
투자자산의감소(증가)	-9.8	-11.4	-3.4	-3.4	-3.4	배당수익률(%,보통주,현금)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
단기금융자산의감소(증가)	0.1	-18.8	-0.6	-0.6	-0.6	ROA	-3.9	-3.3	1.7	7.5	6.2
기타	-2.8	3.4	3,4	3.4	3.4	ROE	-7.5	-5.1	3.9	16.7	13.0
 재무활동 현금흐름	43.4	-10.2	0.0	0.0	0.0	ROIC	-5.6	-3.1	4.9	20.9	19.3
*LOIDO 571/714)	2.0	-10.2	0.0	0.0	0.0	마츠캐귀하저요	5.0	5.1	4.7	20.7	0.7

기말현금 및 현금성자산 자료 : 키움증권

차입금의 증가(감소)

자기주식처분(취득)

현금 및 현금성자산의 순증가

기초현금 및 현금성자산

배당금지급

기타

기타현금흐름

자본금, 자본잉여금의 증가(감소)

3.8

0.0

0.0

0.0

39.6

0.0

-2.7

66.1

63.4

-10.2

0.0

0.0

0.0

0.0

0.0

-37.4

63.4

26.0

0.0

0.0

0.0

0.0

0.0

-11.8

-4.3

26.0

21.7

0.0

0.0

0.0

0.0

0.0

-11.8

23.3

21.7

44.9

0.0

0.0

0.0

0.0

0.0

-11.9

17.2

44.9

62.2

매출채권회전율

재고자산회전율

순차입금비율

이자보상배율

부채비율

총차입금

순차입금

NOPLAT

FCF



5.3

418.5

157.1

31.8

-3.1

102.3

38,8

-2.3

-33.3

5.1

198.3

143.3

44.9

-1.5

95.7

50.9

2.5

-3.3

6.7

173.4

136.8

46.3

3.0

95.7

54.6

13.0

0.5

8.7

194.6

124.5

25.4

11.5

95.7

35.6

35.5

27.9

8.2

164.7

112.2

8.9

10.3

95.7

14.2

32.7

21.8

Compliance Notice

- 당사는 4월 29일 현재 'NEW(160550)' 발행주식을 1% 이상 보유하고 있지 않습니다.
- 당사는 동 자료를 기관투자자 또는 제3자에게 사전 제공한 사실이 없습니다.
- 동 자료의 금융투자분석사는 자료 작성일 현재 동 자료상에 언급된 기업들의 금융투자상품 및 권리를 보유하고 있지 않습니다.
- 동 자료에 게시된 내용들은 본인의 의견을 정확하게 반영하고 있으며, 외부의 부당한 압력이나 간섭없이 작성되었음을 확인합니다.

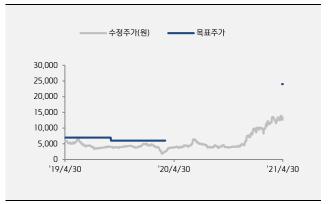
고지사항

- 본 조사분석자료는 당사의 리서치센터가 신뢰할 수 있는 자료 및 정보로부터 얻은 것이나, 당사가 그 정확성이나 완전성을 보장할 수 없고, 통지 없이 의견이 변경될 수 있습니다.
- 본 조사분석자료는 유가증권 투자를 위한 정보제공을 목적으로 당사 고객에게 배포되는 참고자료로서, 유가증권의 종류, 종목, 매매의 구분 과 방법 등에 관한 의사결정은 전적으로 투자자 자신의 판단과 책임하에 이루어져야 하며, 당사는 본 자료의 내용에 의거하여 행해진 일제의 투자행위 결과에 대하여 어떠한 책임도 지지 않으며 법적 분쟁에서 증거로 사용 될 수 없습니다.
- 본 조사 분석자료를 무단으로 인용, 복제, 전시, 배포, 전송, 편집, 번역, 출판하는 등의 방법으로 저작권을 침해하는 경우에는 관련법에 의하여 민·형사상 책임을 지게 됩니다.

투자의견변동내역(2개년)

				목표	괴리율	£(%)
종목명	일자	투자의견	목표주가	가격 대상 시점	평균 주가대비	최고 주가대비
NEW(160550)	2019-10-01	BUY(Maintain)	6,000원	6개월	-7.37	130,83
담당자 변경	2021-04-30	BUY(Re-Initiate)	24,000원	6개월		

목표주가추이(2개년)



투자의견 및 적용기준

기업	적용기준(6개월)
Buy(매수)	시장대비 +20% 이상 주가 상승 예상
Outperform(시장수익률 상회)	시장대비 +10~+20% 주가 상승 예상
Marketperform(시장수익률)	시장대비 +10~-10% 주가 변동 예상
Underperform(시장수익률 하회)	시장대비 -10~-20% 주가 하락 예상
Sell(매도)	시장대비 -20% 이하 주가 하락 예상

업종	적용기준(6개월)		
Overweight (비중확대)	시장대비 +10% 이상 초과수익 예상		
Neutral (중립)	시장대비 +10~-10% 변동 예상		
Underweight (비중축소)	시장대비 -10% 이상 초과하락 예상		

투자등급 비율 통계 (2020/04/01~2021/03/31)

	매수	중립	매도
-	99.39%	0.61%	0.00%

^{*}주가는 수정주가를 기준으로 괴리율을 산출하였음.