

HYBE

4Q FY2024

Business Result

2025.02.25

Disclaimer

본 자료는 한국채택국제회계기준(K-IFRS)을 기초로 작성된 연결 및 별도 기준의 잠정 영업실적입니다.

본 자료에 포함된 재무실적 및 영업성과는 (주)하이브 및 종속회사들에 대한 외부감사인의 회계감사가 완료되지 않은 상태에서 투자자 여러분의 편의를 위하여 작성된 것으로 그 내용 중 일부는 향후 회계검토 결과에 따라 변경될 수 있음을 양지하시기 바랍니다.

따라서, 본 자료는 투자자들의 투자 결과에 대하여 어떠한 법적인 목적으로 사용되어서는 안되며, 당사는 본 자료에서 제공되는 정보에 의거하여 발생하는 투자결과에 대해 어떠한 책임을 지지 않음을 알려 드립니다.

본 자료는 자료 작성일 현재의 사실에 기초하여 작성된 것이며, 당사는 향후 변경되는 새로운 정보나 미래의 사건에 대해 업데이트 책임을 지지 않습니다.

CONTENTS

- 2024년 연간 실적요약
- 2024년 4분기 실적요약
- Recorded Music Highlights
- Concert Highlights
- Emerging Artists
- Multi-home, Multi-genre
- Weverse KPI
- 요약재무제표

We believe in music

음악으로 세상에 울림을 전하고

산업을 혁신하여 삶의 변화를 만들어갑니다.



HYBE

실적요약 - 2024년 연간

매출액 2024년 연간 2조 2,545억원 : 전년 대비 +3.5%, 3년 CAGR +12.7%

영업이익 2024년 연간 1,848억원 : 전년 대비 -37.5%, 3년 CAGR -11.7%

(단위 : 백만원)

	2022	2023	2024	증감률	
				YoY	CAGR
매출액	1,776,154	2,178,088	2,254,549	3.5%	12.7%
직접 참여형	971,986	1,471,473	1,445,263	-1.8%	21.9%
음반/음원	551,989	970,463	860,962	-11.3%	24.9%
공연	258,167	359,111	450,865	25.6%	32.2%
광고, 출연료*	161,830	141,899	133,435	-6.0%	-9.2%
간접 참여형	804,168	706,616	809,286	14.5%	0.3%
MD 및 라이선싱	395,554	325,563	420,229	29.1%	3.1%
콘텐츠	341,500	289,872	287,279	-0.9%	-8.3%
팬클럽 등	67,113	91,181	101,778	11.6%	23.1%
영업비용	1,539,246	1,882,445	2,069,730	9.9%	16.0%
영업이익	236,908	295,643	184,818	-37.5%	-11.7%
영업이익률(%)	13.3%	13.6%	8.2%	-5.4%p	-
EBITDA	327,944	390,232	291,388	-25.3%	-5.7%
EBITDA(%)	18.5%	17.9%	12.9%	-5.0%p	-
당기순이익	48,032	183,450	-3,377	-	-

* 2023년까지 매니지먼트 포함, 2024년부터 매니지먼트 미포함(각 해당 BM으로 분리 인식함)

실적요약 - 2024년 4분기

매출액 2024년 4분기 7,253억원 : 전년 동기 대비 +19.2%, 전분기 대비 +37.4%

영업이익 2024년 4분기 653억원 : 전년 동기 대비 -26.7%, 전분기 대비 +20.6%

(단위 : 백만원)

	2023 Q4	2024 Q3	2024 Q4	증감률	
				YoY	QoQ
매출액	608,604	527,847	725,319	19.2%	37.4%
직접 참여형	418,120	322,976	481,419	15.1%	49.1%
음반/음원	276,159	214,494	251,787	-8.8%	17.4%
공연	89,497	73,986	188,851	111.0%	155.3%
광고, 출연료*	52,464	34,497	40,780	-22.3%	18.2%
간접 참여형	190,484	204,871	243,900	28.0%	19.1%
MD 및 라이선싱	59,077	99,142	151,247	156.0%	52.6%
콘텐츠	103,054	79,760	62,457	-39.4%	-21.7%
팬클럽 등	28,353	25,970	30,196	6.5%	16.3%
영업비용	519,466	473,662	659,974	27.0%	39.3%
영업이익	89,138	54,185	65,344	-26.7%	20.6%
영업이익률(%)	14.6%	10.3%	9.0%	-5.6%p	-1.3%p
EBITDA	115,454	80,958	91,118	-21.1%	12.6%
EBITDA(%)	19.0%	15.3%	12.6%	-6.4%p	-2.8%p
당기순이익	-56,667	1,444	-26,019	-	-

* 2023년까지 매니지먼트 포함, 2024년부터 매니지먼트 미포함(각 해당 BM으로 분리 인식함)

Recorded Music Highlights – Album

국내 성과

2024년 아티스트별 앨범판매량		
	아티스트	판매량(천장)
1	세븐틴	8,812
2	스트레이 키즈	5,805
3	엔하이픈	5,403
4	엔시티 드림	4,088
5	투모로우바이투게더	3,920
6	에이티즈	3,168
7	뉴진스	2,969
8	(여자)아이들	2,772
9	제로베이스원	2,673
10	에스파	2,580
11	트와이스	2,273
12	아이브	2,024
13	르세라핌	2,016
14	보이넥스트도어	1,874
15	엔시티 위시	1,826
16	라이즈	1,755
17	투어스	1,677
18	베이비몬스터	1,577
19	엔믹스	1,424
20	엔시티 127	1,315

* 출처: 씨클차트

일본 성과

2024년 오리콘 앨범 랭킹			
	아티스트	앨범명	판매량 (천장)
1	Snow Man	RAYS	1,162
2	SixTones	THE VIBES	571
3	米津玄師	LOST CORNER	555
4	Seventeen	17 IS RIGHT HERE	508
5	Seventeen	SPILL THE FEELS	471
6	Stray Kids	GIANT	428
7	なにわ男子	+Alpha	399
8	Tomorrow X Together	The Star Chapter: Sanctuary	346
9	ENHYPEN	ROMANCE:UNTOLD	331
10	宇多田ヒカル	SCIENCE FICTION	319
11	INI	MATCH UP	273
12	WEST.	AWARD	265
13	Seventeen	SEVENTEENTH HEAVEN	248
14	JIN	Happy	240
15	Stray Kids	ATE	230
16	竹内まりや	Precious Days	226
17	NiziU	RISE UP	224
18	IVE	ALIVE	216
19	ENHYPEN	ROMANCE:UNTOLD -daydream-	207
20	KinKi Kids	P album	203

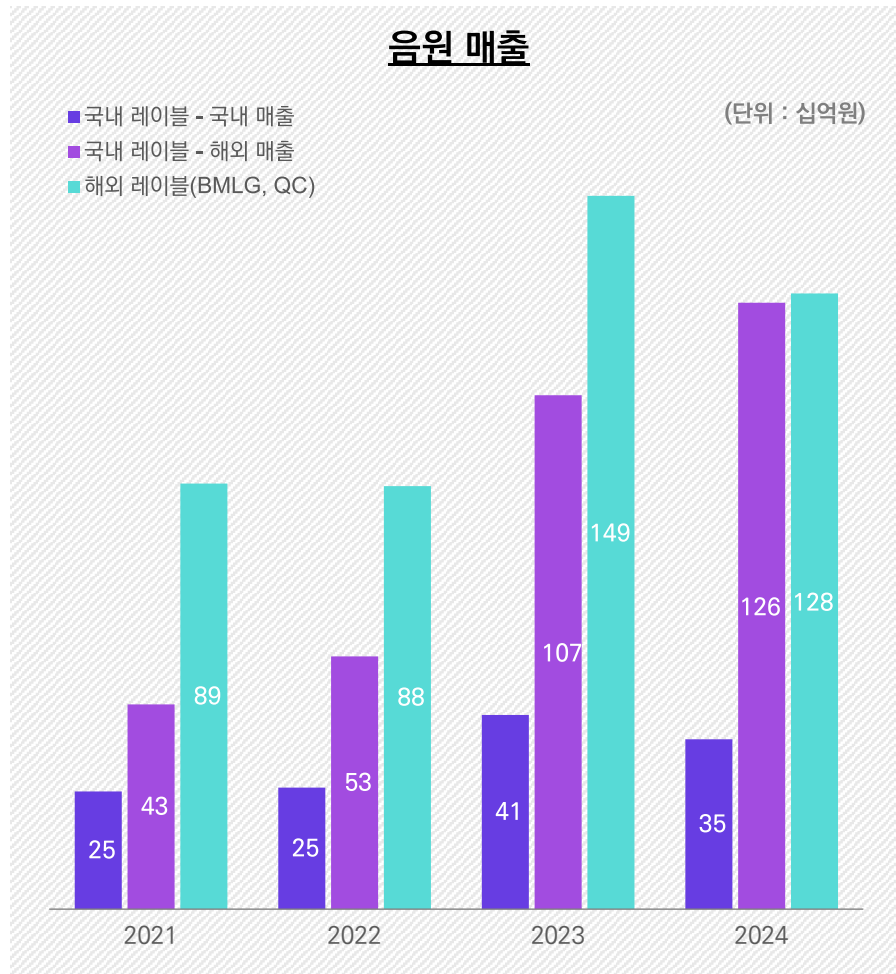
* 출처: 오리콘 차트

미국 성과

U.S. CD Album Sales Chart			
	아티스트	앨범명	판매량 (천장)
1	Taylor Swift	The Tortured Poets Department	1,512
2	Stray Kids	Ate	442
3	ENHYPEN	ROMANCE:UNTOLD	363
4	Ateez	GOLDEN HOUR : Part.1	250
5	Stray Kids	Hop	248
6	Tomorrow X Together	Minisode 3: Tomorrow	240
7	Ateez	Golden Hour : Part.2	225
8	Taylor Swift	1989 (Taylor's Version)	175
9	TWICE	With You-Th	174
10	Billie Eilish	Hit Me Hard And Soft	165
11	Tyler, The Creator	Chromakopia	157
12	Tomorrow X Together	The Star Chapter: Sanctuary	153
13	Seventeen	SPILL THE FEELS	137
14	Taylor Swift	Lover	131
15	Jelly Roll	Beautifully Broken	127
16	Sabrina Carpenter	Short N' Sweet	127
17	Seventeen	17 IS RIGHT HERE	126
18	Stray Kids	ROCK-STAR	126
19	Beyonce	Cowboy Carter	116
20	TWICE	Strategy	112

* 출처: Luminate 2024 Year-End Music Report

Recorded Music Highlights – Streaming

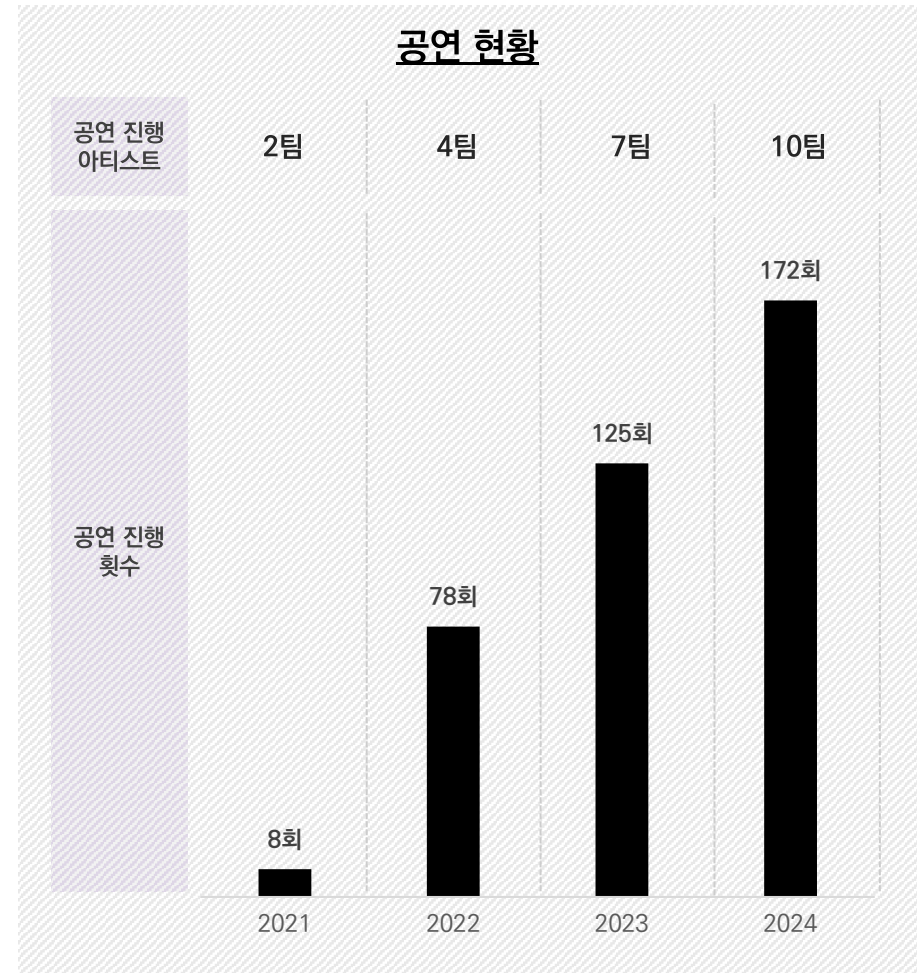
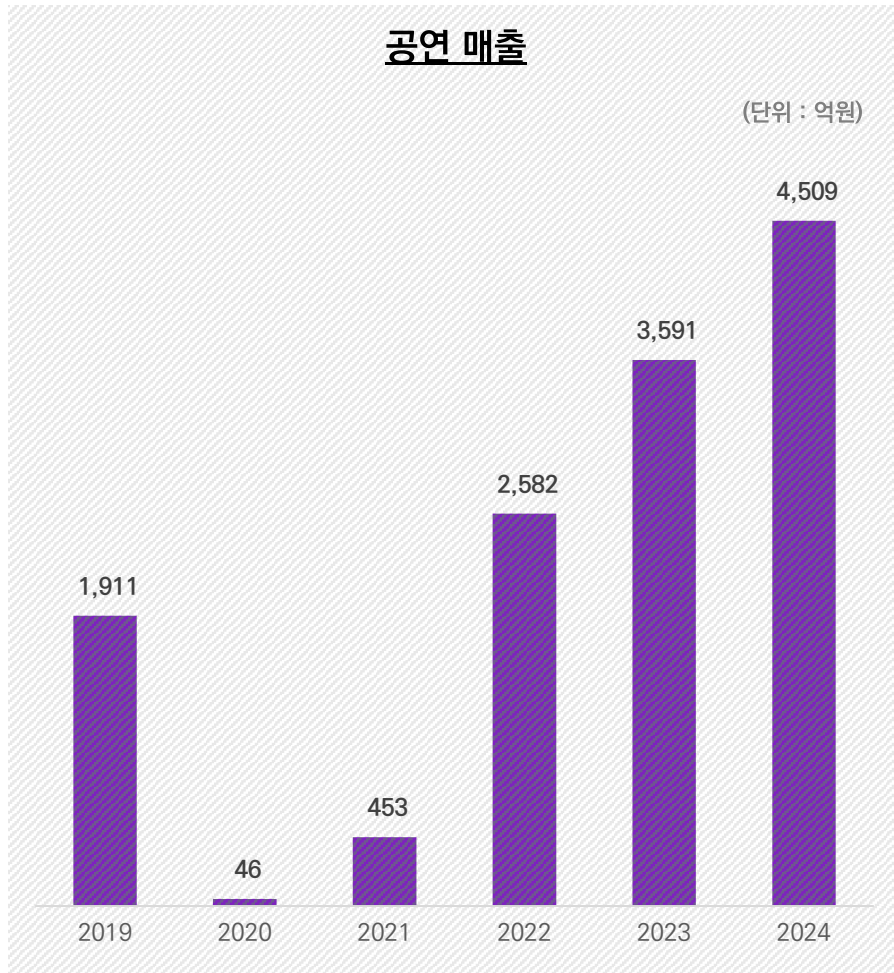


2024년 Global K-pop Chart

	아티스트	곡명
1	로제, 브루노 마스	APT.
2	아일릿	Magnetic
3	정국	Standing Next to You
4	지민	Who
5	에스파	Supernova
6	정국	Seven (feat. Latto) – Explicit Ver.
7	르세라핌	Perfect Night
8	에스파	Drama
9	뉴진스	How Sweet
10	뉴진스	Super Shy
11	정국	Seven (feat. Latto) – Clean Ver.
12	V	Love Me Again
13	베이비몬스터	SHEESH
14	정국	3D (feat. Jack Harlow)
15	에스파	Armageddon
16	뉴진스	Ditto
17	뉴진스	OMG
18	V	FRI(END)S
19	뉴진스	ETA
20	르세라핌	EASY

* 출처: 씨클차트

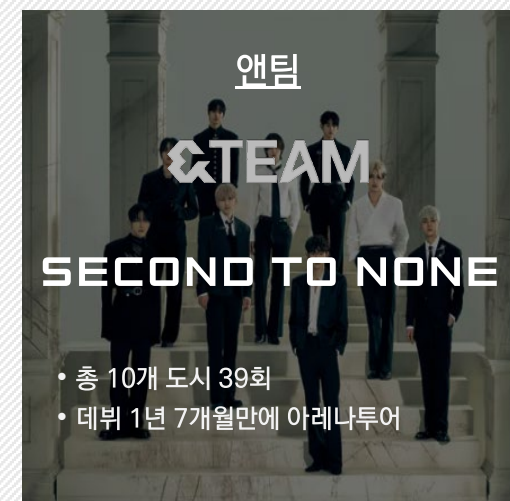
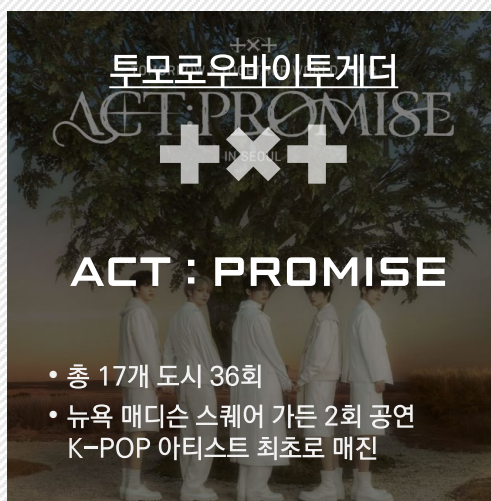
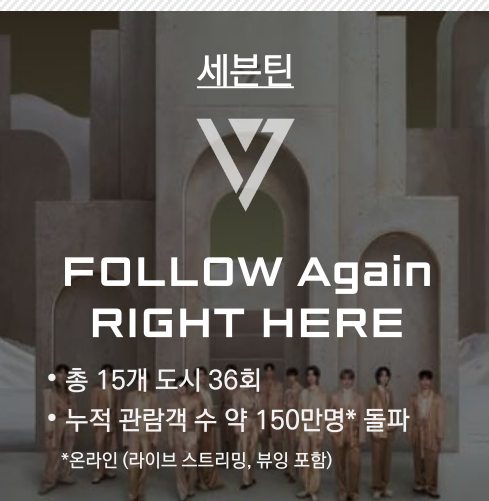
Concert Highlights



* 하이브 뮤직그룹 아티스트 기준

Concert Highlights

2024년 연간
총 33개 도시 총 172회



*주요 K-POP 아티스트의 공개된 공연 회차에 한해 기재

Concert Highlights

HOPE ON THE STAGE

J-HOPE TOUR

- 데뷔 후, 첫 솔로 월드투어
- 한국, 미국, 멕시코, 아시아, 일본
- 총 15개 도시 31회 진행

- 예매 오픈 공연회차 전석 매진
(서울, 브루클린, 시카고, 멕시코시티,
산 안토니오, 오클랜드, LA)

Emerging Artists



&Team
(2022년 12월 데뷔)

- K-Pop 시스템을 통한 일본 시장 진출
- 데뷔작 이후 6 작품 연속 오리콘 데일리 랭킹 1위
- '24년, 첫 아레나 투어에 이어 '25년 아시아 투어 예정



KATSEYE
(2024년 6월 데뷔)

- K-Pop 시스템을 통한 미국 시장 진출
- 데뷔곡 'Touch', 빌보드 Bubbling Under Hot100 2주, Global Song Chart 13주 연속 차트인
- 영국 NME '2024년 최고의 노래 50선' 선정



BOYNEXTDOOR
(2023년 5월 데뷔)

- 데뷔 1년 반 만에 밀리언셀러 등극
- '오늘만 I LOVE YOU'로 일본 오리콘, 스포티파이, 빌보드 차트에서 5세대 보이그룹 최고 성적



TWS
(2024년 1월 데뷔)

- 데뷔곡 '첫 만남은 계획대로 되지 않아'로 멜론 연간 차트 1위
- Tiktok 'Top Song', 유튜브 '최고 인기곡' 상위권 내 유일한 K-Pop 보이그룹



ILLIT
(2024년 3월 데뷔)

- 데뷔곡 'Magnetic', K-Pop 데뷔곡 최초 빌보드 Hot100, 영국 '오픈셜 싱글 톱 100' 입성
- 2024년 발매된 K-Pop 중 2번째 최다 스트리밍

Multi-home, Multi-genre

HYBE America QC – Lil Baby



- '25년 1월 정규 4집 'WHAM' 발매
- 발매 직후, 빌보드200 1위, 6주 연속 Top 20
- 수록곡 15개 중 12개 빌보드 핫100 차트인
- '25년 6월부터 월드투어 예정

YX Labels 응원-HIGH ~START LINE~



- 두 번째 일본 보이그룹 오디션 프로그램, '응원-HIGH ~START LINE~' 2월, 일본 니혼TV로 오디션 프로그램 일본 전역 방영
- 도전자 11명 공개 완료. 8회에 걸친 프로그램 종료 후, 현지 데뷔 예정

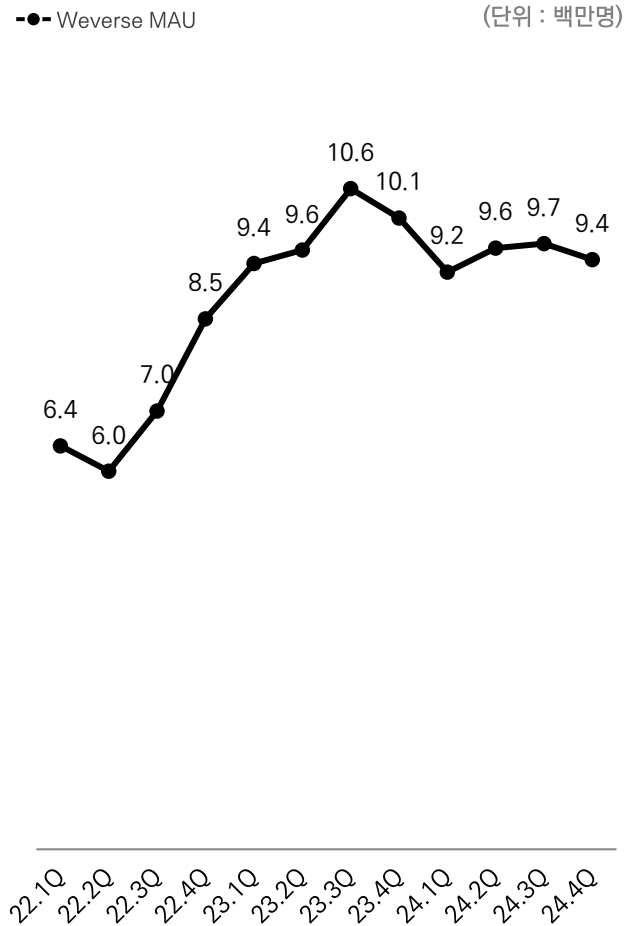
HYBE Latin America DOCEMIL Music



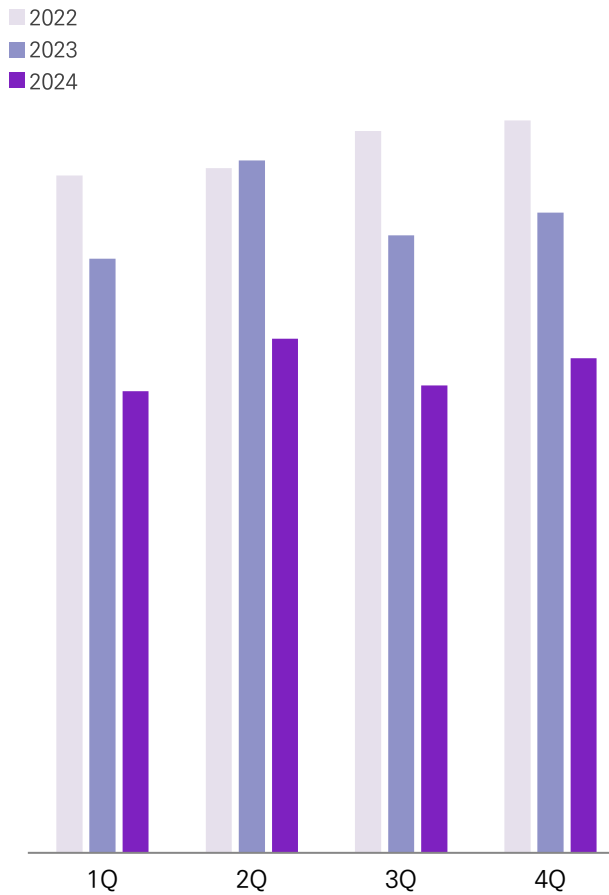
- 라틴 장르 레이블 DOCEMIL Music 설립
- 멕시코 전설적인 싱어송라이터 'Meme del Real' 영입. 올해 말, 솔로 데뷔 앨범 발매 예정
- 떠오르는 라틴 아티스트 Adrian Cota 영입

Weverse KPI

MAU

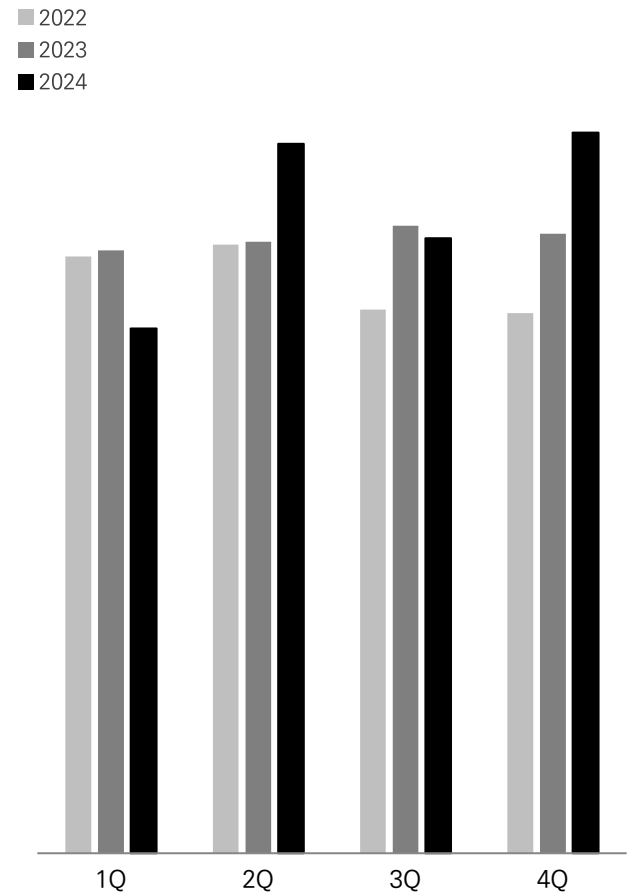


ARPPU Trend



• ARPPU(Average Revenue Per Paying User):
1인당 평균 결제액

Payment Amount Trend



요약재무제표

연결손익계산서

(단위 : 백만원)

구분	2023.4Q	2024.1Q	2024.2Q	2024.3Q	2024.4Q
매출액	608,604	360,918	640,464	527,847	725,319
매출원가	323,635	183,733	394,574	287,363	428,297
매출총이익	284,969	177,185	245,890	240,484	297,022
판매비	195,831	162,801	194,985	186,299	231,677
인건비	99,636	81,017	99,293	95,633	115,033
운반비	15,124	9,502	12,950	12,205	15,512
상각비	19,833	19,208	21,661	19,799	19,173
임차료/건물관리비	12,312	13,790	14,428	14,461	15,223
외주비/수수료	32,901	27,761	31,468	36,357	45,502
기타판매비	16,024	11,523	15,185	7,843	21,236
영업이익	89,138	14,384	50,905	54,185	65,344
영업이익률(%)	14.6%	4.0%	7.9%	10.3%	9.0%
영업외수익	97,096	47,540	24,380	12,427	41,383
영업외비용	266,296	40,969	41,578	73,170	135,469
법인세차감전순이익	-80,062	20,955	33,707	-6,557	-28,742
법인세비용	-23,394	9,857	23,607	-8,002	-2,723
당기순이익	-56,667	11,098	10,100	1,444	-26,019
지배주주지분	-57,064	17,233	14,593	6,371	-29,318
비지배주주지분	397	-6,135	-4,493	-4,926	3,299
EBITDA	115,454	39,817	79,495	80,958	91,118

연결재무상태표

(단위 : 백만원)

구분	2022.12	2023.12	2024.12
유동자산	2,115,847	1,888,752	1,779,081
비유동자산	2,754,587	3,456,929	3,654,135
자산총계	4,870,434	5,345,681	5,433,216
유동부채	849,485	1,772,169	833,395
비유동부채	1,092,270	463,598	1,134,366
부채총계	1,941,754	2,235,767	1,967,761
자본금	20,677	20,826	20,826
주식발행초과금	2,469,875	1,522,336	1,522,336
기타자본 및 기타포괄 손익누계액	46,804	- 44,140	221,257
이익잉여금 (결손금)	233,124	1,420,377	1,400,099
비지배주주지분	158,201	190,517	300,938
자본총계	2,928,680	3,109,915	3,465,455